

**POWIATOWY KONKURS WIEDZY O ŻYCIU I DOKONANIACH
GERHARTA HAUPTMANNA
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ GIMNAZJALNYCH
I PONADGIMNAZJALNYCH**

**Pod patronatem Starosty Powiatu Wałbrzyskiego pana Roberta Ławskiego
Burmistrza Miasta Szczawno-Zdrój pana Tadeusza Właźlaka**



Organizator Konkursu

**ZESPÓŁ SZKÓŁ IM. M. SKŁODOWSKIEJ- CURIE
W SZCZAWNIE ZDROJU
Ul. Kolejowa 2**

Kontakt: 74 843 26 07
e-mail: ceramikszczawno@wp.pl
www.ceramik.edu.pl

REGULAMIN KONKURSU

I ETAP KONKURSU - ETAP SZKOLNY

I etap konkursu polega na samodzielnym wykonaniu przez ucznia pracy pisemnej na wybrany temat spośród podanych przez Organizatorów. Uczniowie wykonują pracę indywidualnie. Opracowania zbiorowe nie będą przyjmowane. Uczestnicy wykonują pracę samodzielnie, ale mogą korzystać z konsultacji nauczyciela/opiekuna, szczególnie w zakresie literatury oraz konstrukcji tekstu, jak również poprawności zapisów bibliograficznych.

Prace będące plagiatem, zostaną zdyskwalifikowane. Ocenę prac konkursowych przeprowadza Komisja Konkursowa powoływana przez Komitet Główny Konkursu. Kryteria oceny prac ustala Komitet Główny Konkursu. Liczba punktów uzyskana za pracę pisemną stanowi podstawę do podjęcia przez Komisję decyzji o zakwalifikowaniu uczestnika do II etapu konkursu . **Maksymalna liczba punktów do zdobycia – 50.** Lista uczestników zakwalifikowanych do drugiego etapu podana zostanie na stronie internetowej www.ceramik.edu.pl w terminie **5 listopada 2012 roku.**

Prace wraz z Kartą Zgłoszeniową i Oświadczeniem przysyłać należy na adres Zespołu Szkół im. Marii Skłodowskiej- Curie w Szczawnie Zdroju w nieprzekraczalnym terminie **do 31 października 2012 roku.** Prace nadesłane **po tym terminie nie będą przyjmowane.**

WSKAZANIA DO WYKONANIA PRAC PISEMNYCH

1. Objętość pracy powinna mieścić się w granicach 2-3 stron A4 (nie wliczając strony tytułowej oraz bibliografii). Czcionka pracy Times New Roman (12).
2. Strona tytułowa powinna zawierać imię i nazwisko autora pracy, wybrany temat pracy, dokładny adres szkoły, wraz z adresem mailowym szkoły, imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna ucznia.
3. Wykorzystaną w pracy bibliografię zamieszczamy na końcu, stosując porządek alfabetyczny nazwisk i autorów wg wzoru:
Nazwisko i imię autora, Tytuł publikacji, Miejsce wydania i rok wydania.
Zamieszczane w pracy cytaty powinny posiadać oznaczone źródło oraz powinny być wyróżnione w tekście poprzez cudzysłowy.

Wszelkie informacje dotyczące szczegółów przebiegu Konkursu zostaną umieszczane na stronie www.ceramik.edu.pl oraz pod numerem prowadzącego 509052628 (Sylwia Augustyn). Uczestnicy oraz ich Opiekunowie proszeni są o śledzenie komunikatów zamieszczanych przez Organizatorów na stronie internetowej szkoły.

TEMATY PRAC PISEMNYCH

1. „Słabości kobiet zachwycają mężczyzn, słabości mężczyzn gorszą kobiety”. Słowa noblisty uczyni punktem wyjścia do rozważań o kobietach w życiu Gerharta Hauptmanna.
2. Podróże Gerharta Hauptmanna. Kartka z pamiętnika spisana ręką człowieka, który umiłował życie i świat.
3. Literackie oblicza niesprawiedliwości społecznej w dramatach Gerharta Hauptmanna.
4. Małe ojczyzny i ich wielcy synowie. Sentymentalne związki Gerharta Hauptmanna z Dolnym Śląskiem.

KRYTERIA OCENY PRAC

1. Ocena formalnej strony pracy: zgodność treści z jej tematem; struktura prezentacji tematu; stylistyczna poprawność języka;
2. Ocena zawartości merytorycznej: Zadanie pracy, zaplanowane rozwiązania i stosowana metoda; główne błędy rzeczowe; oryginalność w opracowaniu tematu.
3. Za pracę pisemną uczestnicy otrzymać mogą **10** punktów.

LITERATURA

Proponujemy skorzystanie z następujących pozycji do przygotowań do konkursu:

Czarnecka Mirosława, Szafarz Jolanta, *Gerhart Hauptmann. Życie i twórczość w latach 1917-1946*, Wrocław 1997

Hartwich Mateusz J., *Czyj jest Gerhart Hauptmann? Przyczynek do dziejów niemiecko-polsko-niemieckich zmagania z dziedzictwem karkonoskiego noblisty*, „Rocznik Jeleniogórski” XL 2008

Knapik Piotr, *Gerhart Hauptmann. Życie i twórczość do 1914 roku*, Wrocław 1994

Pohl Gerhart, *Czy jestem jeszcze w swoim domu? Ostatnie dni Gerharta Hauptmanna*, Warszawa 2010

Skowroński Janusz, *Hauptmann-Transport - pociąg pod specjalnym nadzorem*, „Odkrywca” nr 5, 2005

Merker Paul, *Ein reiches leben*, w: *Gerhart Hauptmann zum 80. Geburtstage am 15. November 1942*, Schlesien Verlag Breslau 1942

ZAWODY II STOPNIA – ETAP MIĘDZYSZKOLNY

Drugi etap konkursu odbędzie się 15 listopada 2012. Składa się on z dwóch części.

CZEŚĆ I

Część I ma formę testu wyboru. Test opracowany jest w oparciu o literaturę podaną przez Organizatorów Konkursu. Maksymalna suma punktów do zdobycia – **20**.

CZEŚĆ II

Troje z uczestników ze szkół gimnazjalnych i troje ze szkół ponadgimnazjalnych, którzy otrzymali najwyższą liczbę punktów przechodzą do części II. Druga część ma formę prezentacji przygotowanych wcześniej ciekawostek z życia Gerharta Hauptmanna w formie artystycznej. Może być to praca plastyczna (jej ocena zależy od zaprezentowania jej formy i treści) monolog aktorski lub prezentacja (nie mogą one przekraczać 10 minut). Za tę część konkursu uczestnik może otrzymać **20** punktów.

KONKURS W JĘZYKU NIEMIECKIM

Jest to odrębny konkurs, którego istotą jest wystąpienie w języku niemieckim. Przed prezentacją uczestnicy losować będą tematy dotyczące życia i twórczości Gerharta Hauptmanna. Na ich przygotowanie otrzymają 15 minut. Ustna prezentacja przygotowanego tematu oceniana będzie ze względu na poprawność merytoryczną, kompozycję wypowiedzi i poprawność językową. Uczniowie biorący udział w tej kategorii zmagania mogą uzyskać 25 punktów oraz wartościowe nagrody.

FINAL KONKURSU

II etap konkursu odbędzie się 15 listopada 2012 w Szczawnie Zdroju
o godz. 10.00

ZAPRASZAMY!!!

Dyrekcja Zespołu Szkół

Organizatorki konkursu:

Iwona Czech
Małgorzata Łukasiak-Zięba
Sylwia Wiśniowska-Augustyn